

Érase una vez

Hace mucho,
mucho tiempo...

En un país muy lejano

Cuánto Cuento

Una exposición para jugar



Red de Bibliotecas
Públicas Municipales
de Málaga



Ayuntamiento de Málaga
Área de Cultura

XIX PLAN MUNICIPAL DEL FOMENTO DE LA LECTURA 2019

RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE MÁLAGA





Edita: Excmo. Ayuntamiento de Málaga. Área de Cultura.

Red de Bibliotecas Públicas Municipales

Textos y poemas: Emilia García

Diseño e ilustración: Natalia Renik

Imprime: Gráficas Urania Urania

D.L. MA 290-2019



Es objetivo de la Red de Bibliotecas Municipales de Málaga el fomento de la lectura, el uso del espacio bibliotecario en edades tempranas y la difusión de las bibliotecas como espacios dinámicos, culturales, donde la formación y la información van unidas también al concepto de ocio y de tiempo libre.

Cuánto Cuento

es una exposición pensada para público infantil: niños y niñas de hasta 8 años, pero que seguro podrán disfrutar los mayores. En ella, la poesía y las ilustraciones se conjuntan invitando al juego y a la participación.

Cuánto Cuento

es un viaje por algunos de los cuentos tradicionales más conocidos, pero con una relectura actualizada. Nos encontraremos con un lobo que termina haciéndose amigo de los tres cerditos. Una caperucita escritora y un gigante muy bonachón. Y como no, muchas referencias a la lectura, al placer y la aventura de leer.





podrá visitarse en las bibliotecas

Bernabé Fernández Canivell (Pedregalejo).

Del **18** al **31** de marzo

Cristóbal Cuevas (Bailén-Miraflores).

Del **20** al **31** de mayo

Alberto Jiménez Fraud (La Palma).

Del **3** al **14** de junio

Manuel Altolaguirre (Cruz de Humilladero).

Del **1** al **15** de octubre

Dámaso Alonso (Jardín de Málaga).

Del **21** al **31** de octubre

Miguel de Cervantes (Las Chapas).

Del **4** al **15** de noviembre

Jose Moreno Villa (Churriana).

Del **18** al **30** de noviembre

Jorge Luis Borges (Campanillas).

Del **2** al **16** de diciembre



Eran tres hermanos tres
rosados y juguetones
que al lobo feroz tenían
pisándoles los talones.



¡Qué pesado y qué sinsajo!
¡No puedo jugar tranquilo!
¡Se ha rayado con nosotros!
Siempre acechando escondido.



Una mañana temprano,
en pijama y albornoz,
mirándose en el espejo
el lobo reflexionó.



La verdad, me siento sólo.
Ser malo no es muy molón.
Quisiera tener amigos,
viajar... ir de excursión.



Y pasó queridos niños,
que en pocos días no más,
el lobo y los tres cerditos
quedaron para cenar.

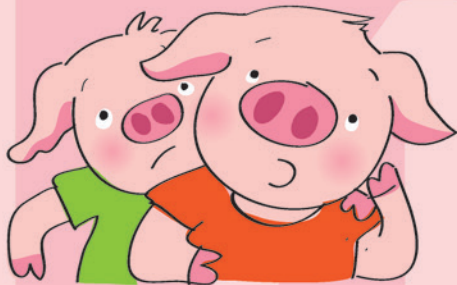


Ya terminando los postres
decidieron viajar
a otras historias y cuentos
y su experiencia contar.





El lobo sopla que sopla
quiere reventar sus casas.
El lunes la de madera
y el martes fue la de paja.



¡Qué malote, qué abusón!
¿Por qué viene a desahuciarlos?
¿Habéis visto qué cara?
¡Qué lobo sin corazón!



Y pensándolo dos veces
encontró la solución




Voy a mandarles un wasap
Voy a pedirles perdón
Les construiré una casa
que no tire ni un ciclón.

En un globo de colores
dejaron aquel lugar.
Y por esta exposición
sus cuentos te contarán







*¡Por mis muchos resoplidos!
creo que estamos llegando.
Es el mundo de los cuentos
lo que tenemos debajo.*

*Venga, una sonrisita.
Una, dos y tres
PA TA TAAAA*

En este paisaje encontrarás objetos y personajes del mundo de los cuentos ¿cuántos eres capaz de ver?

Con el viento a su favor,
el lobo y los tres cerditos,
llegaron hasta un estanque
donde lloraba un patito.

¿Es que no le gusto a nadie?
aunque sea un poquitito?
¿Aunque sea diferente,
más oscuro, más bajito?



KSEBSGSUFA
SENSSGFGFANHAXDSGFG
KSEBSGSUFA
SENSSGFGFANHAXDSGFG
XDSGFGFANAHSKSENSGFGFANHAX
KSECSGSGFANHAÑDSGFGFANPM

¡Qué cosas tienen los cuentos!
Se me viene a la cabeza
que no es solución quejarse
por más o menos belleza.



Así se quejaba el pobre,
en los juncos escondido.
Pero el cerdito pequeño,
un lector empedernido,
de su mochila sacó
uno de sus muchos libros.
Y con voz clara y precisa
leyó el cuento de un patito
que en cisne se convirtió
una vez hubo crecido.



El patito ha comprendido
del cuento la moraleja.
Ser feliz siendo quien eres.
Es lo que vale la pena.

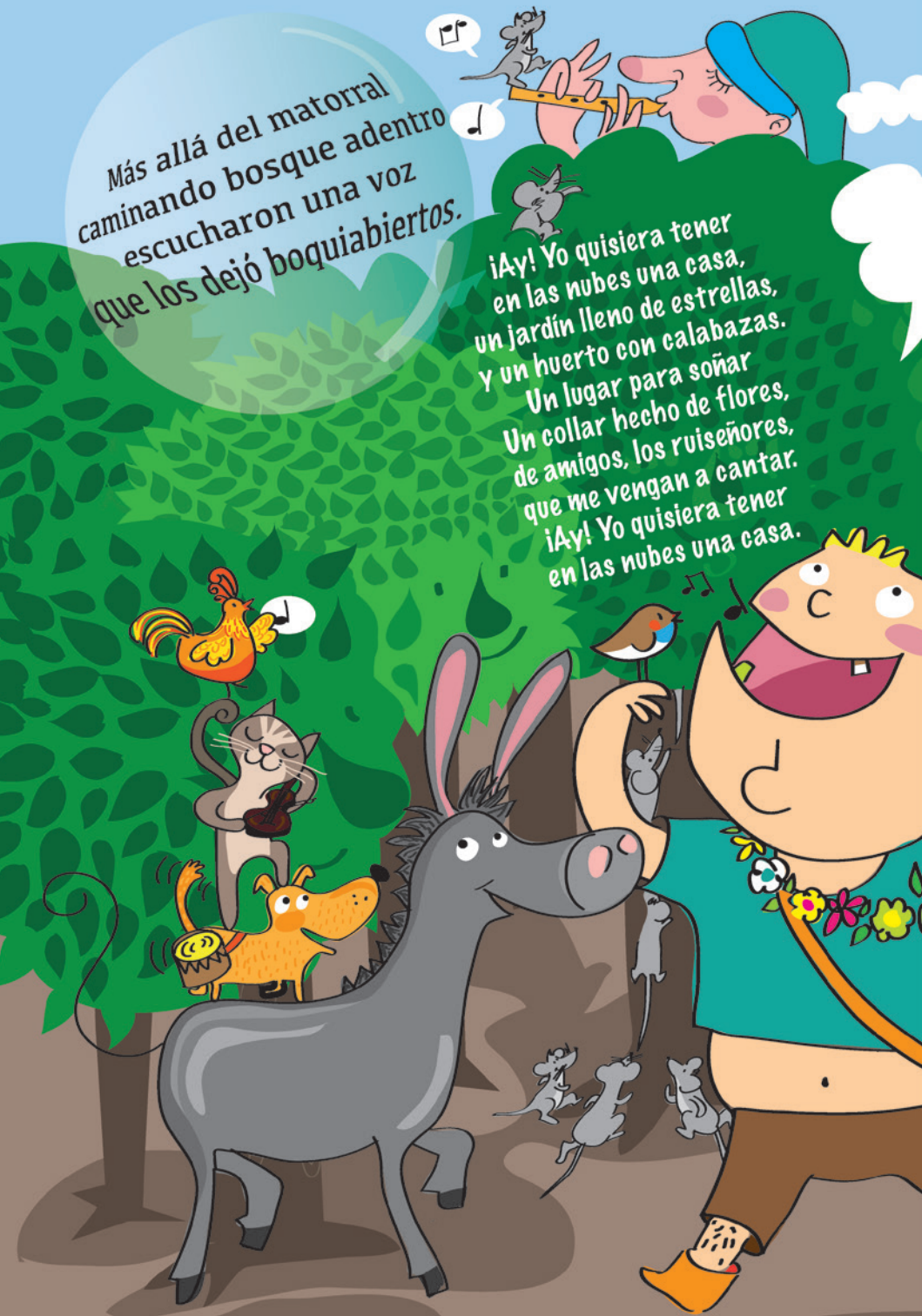



¿Puedes encontrar
el nombre del autor
de "El Patito Feo"?



Más allá del matorral
caminando bosque adentro
escucharon una voz
que los dejó boquiabiertos.

¡Ay! Yo quisiera tener
en las nubes una casa,
un jardín lleno de estrellas,
y un huerto con calabazas.
Un lugar para soñar
Un collar hecho de flores,
de amigos, los ruiséñores,
que me vengán a cantar.
¡Ay! Yo quisiera tener
en las nubes una casa.





*Y aunque soy un gigantón
con tan sólo una guitarra,
Sueño con tener un día
en las nubes una casa.*

*Sé que mi pinta es muy fiera
pero tengo el corazón
más dulce que la canela.*

*Esto cantaba el gigante
coreado por amigos.
Son los músicos de Bremen
los que le marcan el ritmo.*

Hay otro músico conocido en
este paisaje. ¿Sabes quién es?



Dejaron nuestros amigos
a los músicos cantando
adentrándose en el bosque
cogiditos de la mano.



¡Creo que he visto una luz!
por aquellos matorrales
y me llega un olorcillo
parecido a chocolate.

A chocolate con fresas
a galleta y mermelada
bastoncillos de frambuesa
y piruletas de nata.

Pues a correr que ya es tarde.
¡Qué banquete nos aguarda!
¿Nos invitará a cenar
la dueña de aquella casa?



Ahora que digo dueña
lo dulce se me atraganta.
¿Será aquí donde vive
aquella bruja malvada?
La que a niño que veía
como a pájaro encerraba?

Estaba el lobo pensando
en esta posibilidad
cuando se abrió la puerta
invitándoles a entrar.
Qué hermosura de muchacha
así vista a contraluz
más que bruja desdentada
parecía el hada azul.



Ya se está haciendo de noche.
Hemos perdido el camino
y estamos sin cobertura,
sin comida y sin abrigo.
Creo que me hago pssssssss.
¿Para qué quiero este móvil
si no me saca de aquí?

Chissssss
No nos pongamos histéricos.
Me está dando en la nariz
que ya pronto llegaremos.



Allí estaba Blancanieves
regentando aquel hostel
con los siete cocineros
más famosos del lugar.



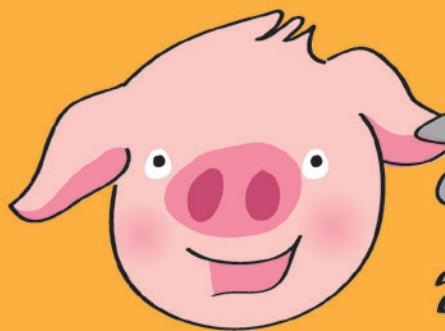
Así que nuestros amigos
se quedaron a cenar.
Y fregaron muchos platos
para la cena pagar.



Al otro día temprano
tan fescos como las rosas
marcharon lobo y cerditos
con Caperucita Roja.

Caperucita sabía
mil atajos y senderos
así que aceptó ser guía
de los cuatro aventureros.

Llevaba caperucita
en una roja cartera
todo cuanto había escrito
en su oficio de poeta.



**¡Qué bien escribe la chica!
Yo que soy buen lector
voy a comprarle sus libros.
¡Le deseo lo mejor!**

**Y no es como la pintaban,
que aquí la Caperucita
es licenciada en Historia
y estudia Filosofía.**



Voy a la Ciudad Esmeralda
a verme con mi editora.
Después tengo dos encuentros
con lectores y lectoras



Además chicas y chicos
marcho sola por el bosque
busco setas, hago amigos
y no me asusta la noche.

B.P.M.
VICENTE
ESPINEL

B.P.M.
ALBERTO
JIMÉNEZ
FRAUD

B.P.M.
SALVADOR
RUEDA

B.P.M.
DÁMASO
ALONSO

B.P.M.
JOSE MARÍA
HINOJOSA

B.P.M.
CRISTÓBAL
CUEVAS

B.P.M.
JORGE LUIS
BORGES

B.P.M.
MIGUEL DE
CERVANTES

B.P.M.
SERAFÍN
ESTÉBANEZ
CALDERÓN

B.P.M.
NARCISO DÍAZ
DE ESCOBAR

B.P.M.
MANUEL
ALTOLAGUIRRE

B.P.M.
FRANCISCO
DE QUEVEDO

B.P.M.
MARÍA
ZAMBRANO

B.P.M.
JORGE
GUILLÉN

B.P.M.
FRANCISCO
GUILLÉN
ROBLES

B.P.M.
JOSÉ
MORENO
VILLA

MÓNICA



¡Cuánto Cuento! ¿dónde lo encuentras?

Caperucita y sus amigos han alquilado una bici. Quieren tomarse un día libre antes de llegar a Ciudad Esmeralda. ¿A qué bibliotecas deberán dirigirse para llevarse los libros que quieren? Ayúdalos.



El lobo quiere los libros:

*El lobo hace huelga
Las alas del avecedario
Confundiendo historias
Taller de corazones*



El cerdito mayor busca:

*Orejas de mariposa
La pequeña oruga glotona
El monstruo de colores*



El cerdito mediano busca:

*Un regalo diferente
Adivina cuanto te quiero
Lo que el lobo le contó a la luna
Cocorico*



El cerdito pequeño busca:

*Los tres cerditos
Al señor zorro le gustan los libros
Malena ballena
El soldadito de plomo*

Caperucita busca:

*Caperucita lectora
A qué sabe la luna
Sofía, la vaca que amaba la música
Diez semillas*

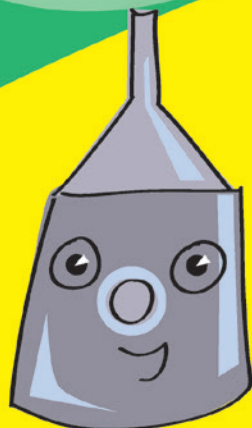




Al poco de caminar
en el camino sentado
se encontraron... ya sabéis,
al señor espantapájaros.
Y pasado unos minutos
era el viajero chirriando,
que les seguía los pasos.
Mas faltaba lo mejor,
pues sin aliento corría
hacia ellos... un gran león.



En la Ciudad Esmeralda
cerebro puedo tener
¡Ya no quiero ser de paja!



Y yo quiero un corazón
para reír y llorar
para tener sentimientos
y poderme enamorar



Ya debemos estar cerca,
el paisaje está cambiando
cogeremos las mochilas
ahora seguimos andando.



Qué emoción, casi llegamos.
Seguiremos las baldosas
de este camino dorado.



Yo busco la valentía
y dejar el miedo atrás
y no esconderme de nada,
por siempre, nunca jamás.



Jesús ¡qué barbaridad!
qué pandilla tan extraña,
tan distintos, tan iguales
¡Viva la diversidad!

leer me da alas



Ciudad Esmeralda

Nuestros protagonistas han llegado a la Ciudad Esmeralda. Allí tendrán que dirigirse a los lugares donde encontrarán aquello que buscan:

¿Dónde podrá el hombre de Hojalata encontrar las emociones que le hagan tener corazón?

¿Y el señor Espantapájaros, dónde podrá encontrar inteligencia?

¿Hacia dónde irá nuestro amigo el León para encontrar la valentía que le falta?

¿Y Caperucita, dónde podrá encontrar a su editora y a sus lectoras?

El Lobo busca un lugar donde encontrarse con otros lobos parecidos a él. ¿Dónde lo encontrará?

Los cerditos quieren ser arquitectos. ¿Dónde irán?

los libros abren tus ojos

Imagino luego leo

leer para crear





Cuánto Cuento

Una exposición para jugar

Soluciones
a los juegos



Cartela 2

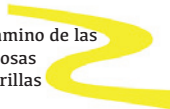
ballena de Pinocho



botas del gato



el camino de las baldosas amarillas



zapatito de cristal



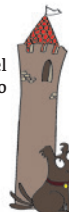
huevos de oro



manzana de Blancanieves



torre del castillo



escoba de la bruja



caperuza roja



el perro de Dorothy



los tres cuervos



cisne



El tallo de las habichuelas mágicas



rana



piruleta de la casita de chocolate



Cartela 3



Cartela 4



“Jorge Guillén” (Perchel)

C/ Malpica, 11 29002 Málaga
Tlf.: 951 92 6175
biblio.jguillen@malaga.eu

“Emilio Prados” (Palo)

C/ Almería, 43/45 29018 Málaga
Tlf.: 951 926102
biblio.eprados@malaga.eu.

“Miguel de Cervantes” (Las Chapas)

C/ Fernández Suria, 2 29010 Málaga
Tlf.: 951 926104
biblio.cervantes@malaga.eu

“Salvador Rueda” (Ciudad Jardín)

Avda. Ramón y Cajal, 24 29014 Málaga
Tlf.: 951 92 6106
biblio.srueda@malaga.eu

“Alberto Jiménez Fraud” (Palma)

C/ Doctor Gálvez Moll, 15 29011 Málaga
Tlf.: 951 926105
biblio.ajimenezfraud@malaga.eu

“Dámaso Alonso” (Jardín de Málaga)

C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18 29014 Málaga
Tlf.: 951 926103
biblio.dalonso@malaga.eu

“Francisco de Quevedo” (La Luz)

Plaza de la Luz, 1 29004 Málaga
Tle.: 951 926173
biblio.fquevedo@malaga.eu

“Francisco Guillén Robles” (Santa Paula)

Pza. Valentín Ortigosa, 2 Edif. San Ciriaco 29004 Málaga
Tlf.: 951 92 6174
biblio.fguillen@malaga.eu

“Narciso Díaz de Escovar” (El Torcal)

C/ Niño de Gloria, 2 29003 Málaga
Tlf.: 951 926108
biblio.ndiazescovar@malaga.eu

“Manuel Altolaguirre” (Cruz de Humilladero)

C/Calatrava, 6 29006 Málaga

Tlf.: 951 92 6176

biblio.maltolaguirre@malaga.eu

“María Zambrano” (Huelin)

C/ Guadalete, 6-1º 29002 Málaga

Tlf.: 951 926107

biblio.mzambrano@malaga.eu

“José Moreno Villa” (Churriana)

C/ Maestro Vert, 21.23 29140 Málaga

Tlf.: 951 92 6177

biblio.jmorenovilla@malaga.eu

“José M^a Hinojosa” (Colonia Santa Inés)

C/ Manuel Rivadeneyra, 8 29010 Málaga

Tlf.: 951 92 6178

biblio.hinojosa@malaga.eu

“Vicente Espinel” (Puerto de la Torre)

C/ Víctor Hugo, 1 (Junta de Distrito)

Tlf.: 951 92 6187

biblio.vespinel@malaga.eu

“Serafín Estébanez Calderón” (Santa Rosalía)

C/ Ronda del Norte, 11-13 29591 Málaga

Tlf.: 951 926186

biblio.secalderon@malaga.eu

“Jorge Luís Borges” (Campanillas)

C/ Ramírez Arcas, 2 29590 Málaga

Tlf.: 951 92 6109

biblio.jlborges@malaga.eu

“Cristóbal Cuevas” (Bailén-Miraflores)

Plaza Eduardo Dato, s/n 29011 Málaga

Tlf.: 951 92 6184

biblio.ccuevas@malaga.eu

“Bernabé Fernández Canivell” (Pedregalejo)

C/ Practicante Pedro Román, 7 29017

Tlf: 951 926110

biblio.bfcanivell@malaga.eu



Cuánto Cuento

Una exposición para jugar

